

**L'AIFO** - Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau - è un'organizzazione non governativa che opera in ambito socio sanitario, partner dell'Organizzazione Mondiale della Sanità.

L'AIFO nasce nel 1961 a Bologna, ispirandosi al messaggio di giustizia e amore dello scrittore francese Raoul Follereau, apostolo dei lebbrosi, e contro ogni tipo di discriminazione. Da allora, l'AIFO promuove iniziative di cooperazione allo sviluppo in Africa, America del Sud e Asia.

In **Italia**, mediante l'attività sul territorio di soci e volontari, persegue i seguenti obiettivi:

1. Contribuire a una cultura di pace, giustizia, solidarietà e di rispetto per l'ambiente, volta alla valorizzazione della persona, al riconoscimento dei suoi diritti fondamentali e al superamento delle cause strutturali della povertà e della fame, e di ogni forma di emarginazione.

2. Curare iniziative di educazione interculturale con programmi di formazione e di aggiornamento, rivolti a studenti e personale docente della scuola.

**L'ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI DI  
RAOUL FOLLEREAU – AIFO  
E' UN'AGENZIA FORMATIVA  
RICONOSCIUTA DAL M.I.U.R. CON  
DECRETO DEL 10-07-2009 E ADEGUATO  
ALLA DIRETTIVA 170/2016.**



**Per contattarci:**

**AIFO** - Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau - via Borselli 4/6 - 40135 Bologna - [www.aifo.it](http://www.aifo.it) - [info@aifo.it](mailto:info@aifo.it)

Sul nostro **sito: [www.aifo.it](http://www.aifo.it)** sono reperibili le nostre proposte didattiche e i materiali collegati (mostre, video, rivista, pubblicazioni).



*Associazione Italiana Amici di R. Follereau*

**Amare è agire**  
**Proposte di educazione alla**  
**cittadinanza globale**



**Anno scolastico 2020-21**

## PERCORSI DIDATTICI E LABORATORI

### Scuola primaria

- ✓ Il mondo al contrario. Percorso sui diritti e i bisogni e sull'educazione inclusiva.
- ✓ E' bello essere diversi. Percorso di educazione alla differenza.
- ✓ Laboratorio di tessitura creativa.
- ✓ Un, due, tre... storie. Percorso di educazione all'alterità attraverso racconti e incontri.

### Scuola secondaria di primo grado

- ✓ Tutti uguali sulla carta. Percorso sull'economia e sulle migrazioni
- ✓ Il gioco dell'oca della cooperazione

### Scuola secondaria di secondo grado

- ✓ Immigrazione e rapporto con culture diverse
- ✓ Lotta alla povertà e diritto alla salute
- ✓ Sguardi di donne che arrivano da lontano
- ✓ La Decrescita: un viaggio alla ricerca del vivere a misura d'uomo

### Tempi

Il numero e i tempi degli incontri con la classe sono da concordare con gli insegnanti.

E ancora..... **Percorsi adattabili** per ogni grado di scuola su sviluppo inclusivo, educazione alla cittadinanza globale e cooperazione e disabilità.



## MOSTRE FOTOGRAFICHE E INTERATTIVE:

AIFO dispone per i suoi interventi nelle scuole di mostre fotografiche e interattive che possono essere affiancate da visite guidate e/o laboratori.

**ABUNTE'- l'incontro** è un percorso di oggetti, strumenti di uso quotidiano (musicali, statuette, maschere, ornamenti, pezzi d'artigianato, tessuti...) che ricreano il mondo e la vita in Africa. L'itinerario completo prevede l'accompagnamento di più di un centinaio di oggetti con ventun pannelli esplicativi e del contesto nel quali essi si muovono.

**DIRITTI ACCESSIBILI:** la mostra propone ai visitatori un viaggio per immagini alla scoperta delle iniziative realizzate per favorire la promozione dei diritti e l'inclusione delle persone con disabilità in Italia e all'estero.

### ESCAPING PEOPLE –Sopravvivere per continuare a vivere

Reportage del fotografo Marcello Carrozzo, tra i migranti che, dalle coste della Libia, cercando di raggiungere l'Europa come loro ultima speranza per sfuggire a guerre, fame, condizioni di vita inumane del loro paese di origine.

**KUSTHA:** la mostra nasce da un reportage nel villaggio di Indira Nagar, nel Jharkhand, lo stato più povero dell'India, che è abitato da ex malati di lebbra ormai tutti guariti, ma con le disabilità dovute a cure mancate o tardive.

**SE QUESTO È CIBO:** fotografie che ritraggono e raccontano la durezza della vita umana in contesti marginali e che pure sublimano la miseria in bellezza ed eleganza. La mostra nasce da una serie di reportage del fotografo Marcello Carrozzo, in molti paesi del mondo.

## XI Edizione Concorso scolastico

**“PER TROPPO TEMPO GLI UOMINI SONO VISSUTI GLI UNI A FIANCO DEGLI ALTRI. OGGI SANNO CHE DEVONO VIVERE GLI UNI PER GLI ALTRI”**

Questa edizione del Concorso scolastico pone al centro le seguenti tematiche:

- Ripensiamo alle nostre relazioni sociali, a viverle più profondamente e a prenderci cura degli “altri” vicini e lontani da noi (sostenibilità sociale).
- Ripensiamo i nostri modelli di consumo, per combattere gli sprechi, l'inquinamento e il riscaldamento globale (sostenibilità ambientale).
- Ripensiamo alla valenza universale del diritto alla salute. Il settore sanitario riveste un ruolo importantissimo come promotore di equità e accesso al benessere e spesso chi ha meno opportunità ne viene escluso (sostenibilità istituzionale e dei servizi essenziali).

**Iscrizioni entro il 1 febbraio 2021.**

Per informazioni e iscrizioni:

[concorso.scolastico@aifo.it](mailto:concorso.scolastico@aifo.it)